



臺灣傳統建築屋頂保存修復研習報名簡章來啦

活動簡介

多元化的時代背景，造就了臺灣現今多樣豐沛的文化資產，尤其又以跨越時空的古蹟與歷史建築為突顯族群文化與時代特色之最。這些依據不同環境條件、社會制度、美感經驗所建造出各具特色的傳統建築，除了作為當時人們生活之需求及具備識別族群、地位之區分功能外，確實也反映了不少技術、社會、文化藝術等面向。

臺灣傳統建築之中，屋頂瓦作除了如上述所提及可呈現不同歷史與藝術文化外，事實上也具備防風、避雨等保護建築之功能。其在建築體結構上的重要性，由目前多數傳統建築頹衰之經驗，多是從屋頂瓦面的毀損滲水，進而逐漸導致一連串木構件受潮、腐蝕、蟲害的結構安全疑慮，及彩繪、壁畫部位毀損的保存問題等，即可見一斑。因此，今日在進行古蹟與歷史建築物的施工與修復時，也格外地重視修復工作者對屋瓦修復相關材料、構造和施作工法的專業。

文化部文化資產局文化資產保存研究中心為了推廣國內傳統建築屋頂保存修復的觀念與技術，舉辦「2013 臺灣傳統建築屋頂保存修復研習」，特別針對閩南式、客家和日式等傳統

建築屋頂，邀請專家學者介紹有關屋瓦材料、疊砌技法、損壞評估技術等課程，以及國內傳統匠師現場示範磚瓦的鋪設等技法。預計規劃 5 堂研習課程、2 堂施作示範及 1 堂參訪活動和 2 場圓桌會議。透過兩日的課程，使研習者熟悉各類屋頂特色及修復技術，以作為未來研究及修復之基礎。

辦理單位 指導單位：文化部

主辦單位：文化部文化資產局 承辦單位：財團法人中華民俗藝術基金會

研習師資

1. 台灣傳統建築屋頂保存現況及科學管理維護 / 薛琴
2. 台灣傳統建築屋頂保存修復實例探討 / 張宇彤、郭俊沛、宋曉雯、卓銀永
3. 台灣傳統建築屋頂施作—閩式與日式 / 王榮貴、林鍊淇
4. 參訪課程 / 李乾朗、莊敏信、葉世宗
5. 圓桌討論 / 李乾朗、林鍊淇、葉世宗、莊敏信、李麗芳、王榮貴、李盛沐、屏東五溝

水守護工作站

研習訊息

活動時間：2013 年 10 月 08 日（二）至 09 日（三）

活動地點：文化部文化資產局文化資產保存研究中心第二會議室

（台南市中西區中正路 1-1 號）

報名時間：9 月 9 日（一）12:00 起至 09 月 23 日（五）中午 12:00 止。

報名方式：請至『文化資產學習資訊平台』<http://210.69.26.183/hrch/frontsite/index.jsp> 進行會員登入與線上報名。

洽詢電話：(02) 23770794#13 高小姐

